



LES VISAGES DU CLUB

Eric Le Galliot : la passion dans l'objectif

Eric Le Galliot n'a pas remporté le premier prix du concours Sarthe Endurance Photos par hasard. Le membre ACO détenait trois atouts : un long apprentissage, un peu de patience et surtout beaucoup de passion !

A l'espace membres de La Chapelle, Eric Le Galliot apprécie la vue plongeante sur les virages.

Pour Eric Le Galliot, l'année 2019 se résume en quelques chiffres : 7 000 photos et 92 kilomètres de marche pendant la semaine des 24 Heures du Mans, deux premiers prix au concours Sarthe Endurance Photos et deux cartes de membre ACO ! Les fans d'endurance automobile en général et du double tour d'horloge manceau en particulier sont nombreux. Eric Le Galliot, lui, est unique. Il s'est même inscrit plusieurs fois aux 24 Heures Vélo dans l'objectif de rouler sur le mythique circuit Bugatti ! Le Nantais attrape le « virus » des 24 Heures du Mans en 1972. Comme beaucoup, il tombe dans

la marmite grâce à son père, « à l'âge de 8 ans. Oui, j'ai usé mes fonds de culotte ici ! » Sa passion pour l'endurance grandit au même rythme que celle pour la photographie. Une activité qu'il découvre à l'école. « Il y a eu un concours et j'ai gagné le premier prix : un appareil photo. J'ai gardé toutes les images prises avec cette pellicule ! »

Composer une photo

Eric Le Galliot a assisté à -presque !- toutes les éditions des 24 Heures du Mans depuis 1985. Et, à chaque fois, il prend des clichés. « J'en ai

amassé des centaines et des centaines. Les trois-quarts sont rangés dans des albums. » Il y a cinq ans, l'informaticien de métier souhaite se perfectionner dans la photographie. Il suit un cursus aux Beaux-Arts et se sent alors apte à prendre part au concours Sarthe Endurance Photos. Sur huit participations, il est primé à six reprises. Mais le titre ultime lui échappe.

La persévérance finit par payer en 2019 : il remporte deux premiers prix ! L'un pour le Championnat du monde d'endurance et l'autre pour Le Mans Classic. En cadeau, il reçoit une carte de membre ACO. « Mais j'en avais déjà une ! Je suis membre depuis cinq ans, surtout pour avoir accès aux avantages tarifaires. » Ces récompenses ne sont pas dues au hasard. « J'essaie de composer mes clichés. Un professionnel m'a dit un jour qu'une bonne photo pose une question, raconte une histoire et ne montre pas tout. »

De l'autre côté du grillage

L'image primée pour le championnat du monde a été prise avant la ligne droite des Hunaudières vers 22 h 30 pendant les 24 Heures du Mans 2018. « Ça m'a pris 30 minutes avant d'être satisfait de mon cliché. Après, c'est aussi beaucoup une question de chance », explique-t-il modestement. Sa photo représente ce pourquoi il aime Le Mans : les couleurs, la vitesse, la nuit... « J'aime aussi immortaliser le public, les mécaniciens, les pilotes. » Son rêve : obtenir une accréditation pour photographier les voitures de près. « Je veux vraiment être de l'autre côté du grillage un jour. » ●

Plus d'informations : endurancephotos.sarthe.fr

Le cliché gagnant du concours Sarthe Endurance Photos, pris pendant la semaine des 24 Heures du Mans 2018.

